



KODANSHA

「おもしろくて、ためになる」を世界へ
Inspire Impossible Stories

2025 年 5 月 8 日

株式会社講談社

第 71 回(令和 7 年度)江戸川乱歩賞 最終候補作決定のお知らせ

日本の推理作家への最高の登竜門・江戸川乱歩賞（日本推理作家協会主催）は、書き下ろし長編ミステリー小説（350～550 枚）を公募し、昭和 32 年度の仁木悦子『猫は知っていた』以来、昨年度の霜月流『遊廓島心中譚』、日野瑛太郎『フェイク・マッスル』に至るまで、大型新人と傑作を輩出してきました。

本年度の応募作は 402 編の多きに達しています。すでに予選は終了、最終候補作 5 編を選考委員が精読中で、下記の通り選考を行い受賞作を決定いたします。

最終候補作品名をあらかじめお知らせいたします。

- | | |
|----------|--|
| ○主催 | 日本推理作家協会 |
| ○後援 | 講談社・フジテレビジョン |
| ○協力 | 豊島区 |
| ○選考委員 | 有栖川有栖、貫井徳郎（日本推理作家協会代表理事）、東野圭吾、湊かなえ、横関大（五十音順・敬称略） |
| ○正賞 | 江戸川乱歩像 |
| ○副賞 | 賞金 500 万円 |
| ○受賞作発表会見 | 5 月 26 日（月）14 時～
※会見の様子は、日本推理作家協会公式 YouTube チャンネルでライブ配信を予定しています。
※贈呈式は 11 月ごろ、豊島区の協力を得て実施予定です。 |

◆最終候補作品

- | | |
|-----------------|------------------|
| 「Vintage Drift」 | ジョウシャ カズヤ |
| 「浚渫船は秘湯に浮かぶ」 | 高久 遠（たかく・とおる） |
| 「殺し屋の営業術」 | 野宮 有（のみや・ゆう） |
| 「カーマ・ポリスの執行人」 | 平野 尚紀（ひらの・なおき） |
| 「メアリがいた夏」 | 山本 エレン（やまもと・えれん） |